

БИБЛИОТЕКА  
SOCIONICA  
ВЫПУСК 7

Григорий ШУЛЬМАН

# ПОРТРЕТ СОЦИОНА

*Введение в соционику  
Аушры Аугустинавичюте*



Издательская группа «Чёрная Белка»  
Москва, 2009

УДК 159.923.2  
ББК 88  
Ш 95

*Составитель серии и руководитель проекта А.Л. Митрохина.*

Одобрено Ученым советом Международного института соционики.  
Протокол № 2-П от 27.05.09.

**Рецензенты:**

**Е.А.Донченко** – доктор социологических наук, главный научный сотрудник отдела методологических проблем социально-психологических исследований Института социальной и политической психологии АПН Украины.

**А.М.Ельяшевич** – профессор Санкт-Петербургского государственного политехнического университета, доктор физико-математических наук.

**Шульман Г.А.**

Портрет социона. Введение в соционику Аушры Аугустинавичюте. – М.: Чёрная белка, 2009. – 472 с. – (Библиотека SOCIONICA. Выпуск 7.)  
ISBN 978-5-98982-011-5

«Грамотность номер ноль» – так автор, один из старейших социоников, называет соционику Аушры Аугустинавичюте, утверждая таким образом необходимость этого знания для каждого образованного человека. Книга представляет собой введение в эту науку и содержит ряд неожиданных интерпретаций давно и хорошо известных фактов и выводов из них (в частности, оригинальную обоснованную трактовку базовой терминологии Фрейда, вывод о том, что каждая типология личностей – это тоже молекула человеческого сообщества, подобная социону, и др.). А ещё в ней опубликованы портреты всех шестнадцати частей социона.

Этот труд, на создание которого ушло более 20 лет, будет в равной степени полезен тем, кто только начинает знакомиться с соционикой, и тем, кто считает, что уже разобрался в ней.

© Шульман Г.А., 2009  
© Карпенко О.Б., 2009, рисунки  
© ИГ «ЧЁРНАЯ БЕЛКА», 2009  
© ИГ «ЧЁРНАЯ БЕЛКА»,  
серия «Библиотека SOCIONICA», 2009

ISBN 978-5-98982-011-5

Весь мир – един, – как «да и нет»,  
Как белый – черный, «было – будет»,  
Как «лед и пламень», мгла и свет.  
Кто прав: **УСТАВ**

или

*Поэт, –*

Кто разберется, кто рассудит?

**СОЦИОНИКА!**



## Содержание

Несколько слов благодарности .....	8
Открытое письмо Г.А.Шульману .....	10
Предисловие к книге Г.А.Шульмана «Портрет социона» .....	12
Предисловие автора .....	15
<b>1. Введение, или Грамотность номер ноль .....</b>	<b>18</b>
<b>2. Язык соционики. Буквы алфавита .....</b>	<b>32</b>
2.1. О принятых в соционике обозначениях .....	33
2.2. Дихотомия «интроверсия/экстраверсия» .....	37
2.3. Дихотомия «мышление/чувство (эмоция)» .....	43
2.3.1. Истоки и причины появления названий, используемых А. Аугустинавичюте .....	43
2.3.2. Полюсы дихотомии «логика/этика» .....	47
2.4. Пространственно-временная дихотомия — «сенсорика/интуиция» .....	56
2.5. Дихотомия «рациональность/иррациональность» .....	67
<b>3. Слова .....</b>	<b>72</b>
3.1. Как образуются названия ТИМов .....	72
3.2. Ошибка гения. Типология К.Г.Юнга .....	75
3.3. Почему 16, а не 24? .....	80
3.4. О полиаспектности психических функций и полифунк- циональности аспектов .....	81
3.5. О ТИМах и псевдонимах .....	85
3.6. Структура психики ТИМа: четыре психические функции модели Ю .....	96
3.6.1. Первая психическая функция ТИМа .....	101
3.6.2. Вторая функция ТИМа .....	110
3.6.3. Третья функция .....	112
3.6.4. Четвёртая .....	115
3.7. О творчестве, о функциях, о ТИМах .....	116
<b>4. ТИМы. Первое знакомство (блок реализации) .....</b>	<b>128</b>
4.1. Властелин и Командир .....	128
4.2. Распорядитель и Искатель .....	133
4.3. Неистовый и Идеолог .....	135
4.4. Генератор и Энтузиаст .....	137
4.5. Идеалист и Знающий .....	141
4.6. Комендант и Трудоголик .....	151
4.7. Понимающий и Каноник .....	167
4.8. Домовой и Умелец .....	171

<b>5. Фразы. Между собой и друг с другом, или Совсем немного об интертипных отношениях .....</b>	<b>177</b>
5.1. Номинально симметричные отношения .....	181
5.1.1. Ода дуальному контакту .....	182
5.1.2. Другие номинально симметричные отношения .....	199
5.2. Номинально асимметричные отношения .....	205
5.3. О квадратах .....	225
5.4. Куб социона .....	229
<b>6. Эссе о ТИМах .....</b>	<b>235</b>
Предисловие к Портретам .....	235
Квадрат $\alpha$ .....	245
$\alpha 1$ Интуитивно-логический экстратим .....	246
$\alpha 2$ Сенсорно-этический интротим .....	253
$\alpha 3$ Этико-сенсорный экстратим .....	266
$\alpha 4$ Логико-интуитивный интротим .....	272
Квадрат $\beta$ .....	277
$\beta 1$ Этико-интуитивный экстратим .....	278
$\beta 2$ Логико-сенсорный интротим .....	292
$\beta 3$ Сенсорно-логический экстратим .....	309
$\beta 4$ Интуитивно-этический интротим .....	321
Квадрат $\gamma$ .....	358
$\gamma 1$ Сенсорно-этический экстратим .....	359
$\gamma 2$ Интуитивно-логический интротим .....	364
$\gamma 3$ Логико-интуитивный экстратим .....	372
$\gamma 4$ Этико-сенсорный интротим .....	389
Квадрат $\delta$ .....	398
$\delta 1$ Логико-сенсорный экстратим .....	399
$\delta 2$ Этико-интуитивный интротим .....	406
$\delta 3$ Интуитивно-этический экстратим .....	422
$\delta 4$ Сенсорно-логический интротим .....	429
<b>7. Заповеди .....</b>	<b>437</b>
7.1. Правила выживания, или Десять заповедей для интуитивно-этического интротима (и не только...) .....	437
7.2. Заповеди-призывы для остальных пятнадцати ТИМов .....	441
7.3. Заповеди для всех вообще .....	442
<b>8. Об информативной и познавательной роли юмора в соционике .....</b>	<b>444</b>
Приложение 1. Энциклопедия народного и псевдонародного соционического фольклора (выборка) ....	453
Приложение 2. Соционический паноптикум .....	457
Литература .....	464

## Несколько слов благодарности

Благодарю Николая Николаевича Медведева за четкую буквенно-цифровую индексацию ТИМов ( $\alpha$ -1,  $\beta$ -4), сразу «привязывающую» ТИМ к его «месту жительства» в квадрате, и всех пишущих социоников, принявших к употреблению аббревиатуру «ТИМ», предложенную мной в Полтаве. Это, по-моему, очень соционическое «изобретение», и большую часть изобретательской работы выполнила Аушра Аугустинавичюте (формула «тип информационного метаболизма» была сведена ею к «типу ИМ», так что мне осталось лишь выкинуть две буквы из слова «тип»). К тому же созвучие «ТИМ» сливается с окончаниями введенных Аушрой в соционику и прижившихся в ней понятий «шизотим», «циклотим», «экстратим» и «интротим», — так что я вообще не могу понять, как до меня никто не догадался это сделать.

Считаю необходимым искренне поблагодарить Ольгу Богдановну Карпенко, Галину Викторовну Чикирисову, Наталью Витальевну Федорченко, Евгения Леонидовича Литровника, Нинель Ивановну Колоколову, Владимира Ивановича Земитана и Людмилу Демьяновну Михайлову, Нинель Ефимовну Сидерскую, Татьяну Николаевну Прокофьеву, Сергея Борисовича Якушина, Марию Анатольевну Дрёмину, Георгия Вячеславовича и Алину Лизуновых, Ливию Микельсоне, Ларису Юрьевну Прудникову с её тогдашними сотрудниками кафедры качества жизни УГЛТУ, Анну Леонидовну Митрохину и Дмитрия Николаевича Кузнецова за их вдохновляющее неравнодушие к этой работе, Нину Валентиновну Савельеву, Ларису Степановну Витенко, Татьяну Игоревну Меньшову, Геннадия Ивановича Питомца, Юрия Ивановича Саенко за их

неоценимую бескорыстную помощь в «раскапывании» некоторых первоисточников и точных цитат из них и Дмитрия Николаевича Землянова, без самоотверженного труда которого вся эта книга еще долго находилась бы в голове её автора.

Огромную благодарность я испытываю к Елене Андреевне Донченко и Алексею Михайловичу Ельяшевичу, добровольно взвалившим на себя труд составления предисловий к этим запискам. И, конечно, к Вере Станиславовне Борисовой — за внимание, терпение, аккуратность и тщательность при редактировании этой рукописи.

Но особая благодарность — Светлане Борисовне Кишко и ученикам трёх поколений 8–10-х классов Киевской 32 СШ с углублённым изучением английского языка — членам Клуба английской и американской поэзии.

Этот Клуб существовал в 1980–89 гг. прошлого столетия в этой школе, в которой учились тогда мои дети. Клубом руководили С.Б. и автор этих строк. Благодаря С.Б. и Клубу мне удалось прикоснуться к удивительному миру английской и американской поэзии. С этого времени у меня сохранилось более 100 моих стихотворных переводов 56 английских и американских поэтов XVI–XX столетий. Некоторые из этих переводов стали эпиграфами к описаниям соционических типов и иллюстрациями к ним и, естественно, приведены в тексте на двух языках.

И огромное спасибо всем Читателям, приславшим мне свои отзывы в ответ на просьбу ознакомиться с описаниями их ТИМов.

## Открытое письмо Г.А.Шульману<sup>1</sup>

Дорогой Григорий Александрович!

Извините меня за странную и не характерную для меня самой задержку обещанного отзыва на Вашу книгу<sup>2</sup>.

Что-то в вашем тексте не давало мне покоя, а ведь в суете рождается лишь неправда... Да и сейчас я не могу не признаться самой себе в том, что, наверное, это беспокойство можно связать с элементарной завистью... Завистью особого рода, связанной с недостаточной мне смелостью и мощной самоидентичностью автора...

Беспокойство вызывает также непохожесть, непривычность и кажущаяся простота Ваших трудов... А наступающий вслед за беспокойством прилив сил связан с честным и искренним признанием в Вас независимого, свободного, самобытного исследователя, сделавшего прорыв в сфере морально-психологического становления человека, его отношений с жизнью и людьми... Прорыв, который можно сравнить разве что с открытием возможностей атома... Такой уровень и объем осмысления невидимого, нефизического, непроявленного в запутанной сети человеческих отношений и взаимозависимостей вызывает глубокий интенсивный вдох и невероятно осторожный выдох: не растерять, не упустить, не спугнуть...

Написанное Вами и осмысленное Вами – не одно и то же. И, как ни странно, мне кажется, именно это вызывает у Вас иногда

<sup>1</sup> Опубликовано в журнале «Соционика, ментология и психология личности» №1/2005, с. 80.

<sup>2</sup> Шульман Г.А. «Шестнадцать шестнадцатых» // «Психология и соционика межличностных отношений», №1–12/2003, №1–4/2004; «Менеджмент и кадры: психология управления, соционика и социология», №3–11/ 2008, №1–8/2009.

чувство неудовлетворенности собой. Вы всегда с нетерпением ждете обратной связи от собеседника или читателя... Вы бесконечное количество раз переделываете тексты с тем, чтобы и мы тоже могли увидеть то, что видите Вы... Ваши тексты и Ваши беседы всегда живы и обращены к живой ткани человеческой души... Вы искренне и просто открываете нам тайны и секреты Вашего творчества и Ваших мистерий. В соционике Вы – Посвященный, говорящий с нами на языке тонкого мира, переводящий тайны тонкого мира на наш человеческий грубый язык. Вы, как неиспорченный ребенок, чисты перед коллегами, уважительны перед авторитетами и друзьями, коленопреклоненны перед процессом поиска истины... Вы как обожаемый учитель доступны и безотказны для своих учеников и последователей. Вы как суровый отец строги с теми, кто не видит себя и других, кто не способен стать на уровень цивилизованных отношений с **иным**...

Спасибо Вам за Ваш труд, Ваши открытия, Ваши прозрения и Вашу открытость. Многим, прочитавшим и услышавшим Вас, Вы помогли в реальной жизни, и многим еще поможете.

**Ваша Е.Донченко,**

*доктор социологических наук, главный научный сотрудник отдела методологических проблем социально-психологических исследований Института социальной и политической психологии АПН Украины*